

**DUOABEND ROLAND STRAUMER (VIOLINE)  
WINFRIED APEL (KLAVIER)  
MIT WERKEN VON PAUL HINDEMITH  
EMILE JAQUES-DALCROZE  
ROBERT SCHUMANN UND CÉSAR FRANCK**

**AB 17 UHR / EMPFANG  
VIDEO RHYTHMIKPROJEKT DER 84. GRUNDSCHULE  
RHYTHMIK IM DALCROZESAAL**

**KARTEN ZU 30/20/ERMÄSSIGT 12 EURO BEI DRESENTICKET.DE  
KASSE: LOUISENSTRASSE 11 UND AN DEN BEKANNTEN  
VORVERKAUFSKASSEN/ TICKETHOTLINE: 0049 351 8627390  
INFORMATION: WWW.RHYTHMIK-HELLERAU.DE  
E-MAIL: DALCROZESAAL@AOL.COM**

**24. 1. 2010 18:30 Uhr**

**GROSSER FESTSPIELSAAL IM FESTSPIELHAUS HELLERAU DRESDEN, KARL-LIEBKNECHT-STR. 56  
BENEFIZKONZERT FÜR DEN DALCROZE-SAAL**



## Konzertprogramm:

### Paul Hindemith

(1895-1963)

Sonate in Es für Violine und Klavier op.11 nr.1  
Frisch  
Im Zeitmaß eines langsamen, feierlichen Tanzes

### Emile Jaques-Dalcroze

(1865-1950)

Canzonetta op.11  
Romance en mi op.27

Aus „4 Danses Frivoles“  
Modéré et bien calme  
Scherzando con moto

Novelette nr. 1 (aus den Hellerauer Noveletten)  
Andante un poco in quiento

### Robert Schumann

(1810-1856)

3 Phantasiestücke op. 73 für Violine und Klavier  
Zart und mit Ausdruck  
Lebhaft, leicht  
Rasch und mit Feuer

-Pause-

### César Franck

(1822- 1890)

Sonate A-Dur für Violine und Klavier  
Allegro ben moderato  
Allegro  
Recitativo - Fantasia: ben moderato - molto lento  
Allegretto poco mosso

**Veranstalter:** Institut Rhythmik Hellerau e.V. und Hellerau - Europäisches Zentrum der Künste Dresden

**Wir danken:** Dem Schirmherren Herrn Peter S. Kaul, Honorarkonsul des Schweizerischen Konsulates Dresden; Dem Sponsor des Konzertes: Schweizerisch-Deutscher Wirtschaftsclub e.V.

**Für die Hilfe:** Den Deutschen Werkstätten Hellerau GmbH, der Geschäftsstelle für Musik der Landeshauptstadt Dresden, dem Förderverein der 84. Grundschule Hellerau e.V., Piano-Gäbler, Steinway Hamburg, Kunsthandlung Kühne, DresdenTicket.de sowie der Familie Jaques-Dalcroze, der Stiftung und dem Freundesverein Emile Jaques-Dalcroze in Genf, Theresa Nowak und der Polnischen Rhythmikvereinigung, F.I.E.R. und vielen anderen.

**Ab 17 Uhr:** Empfang im Foyer des Festspielhauses

**Ab 17 Uhr:** Präsentation des Schulprojektes „Es war eine Mutter.... eine rhythmisch-musikalische Reise durch Vivaldi´s Jahreszeiten“ mit Herrn Reuter, Vorsitzender des Fördervereins der 84. Grundschule und Frau Prof. Christine Straumer, künstlerische Leiterin

**Ab 17 Uhr** und in der Konzertpause: Rhythmik im Dalcrozesaal

Die Eintrittsgelder und darüber hinausgehende Spenden sind für den Dalcroze- Saal, speziell für den Erwerb eines Flügels, bestimmt. Für Spenden über 50 Euro erhalten Sie bei Angabe von Name und Adresse eine Spendenbescheinigung. Die Namen aller Spender werden in eine Spendenliste aufgenommen.

✉ Institut Rhythmik Hellerau e.V., c/o Gisela Löffel, Am Biedersberg 1 a, 01109 Dresden, ☎ +49 (0) 351 8809500  
Bankverbindung: Institut Rhythmik Hellerau e.V. "Dalcrozesaal" | IBAN: DE87850503003120060380 | BIC - OSDDDE81XXX  
Ostsächsische Sparkasse Dresden | Konto-Nr.: 3120060380 | BLZ: 850 50 300

Impressum: Grafikdesign Monika Grobel, Redaktion Christine Straumer, Druck Union Druckerei Dresden



### Roland Straumer (Violine)

Erster Konzertmeister der Sächsischen Staatskapelle Dresden  
Erster Konzertmeister der Virtuose Saxoniae (Ludwig Güttler)  
Solist und Kammermusikpartner  
Preisträger Internationaler Wettbewerbe  
(1. Preis beim Maria-Canals-Wettbewerb in Barcelona)

### Winfried Apel (Klavier)

Solist zahlreicher Soloabende  
Professur an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden  
ständiger Kammermusikpartner von Roland Straumer  
1. Preis beim IV. Internationalen  
Johann-Sebastian-Bach-Wettbewerb in Leipzig

