

## Scheda d'iscrizione

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

In via \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Il pagamento della quota di iscrizione

al Campus, di € 380,00, dovrà essere effettuato tramite

un bonifico bancario al seguente codice iban:

IT 92 N 03002 73921 000400731573

intestato all'associazione Amadeus

la scheda con la copia del pagamento  
dovrà poi essere spedita al seguente indirizzo:  
Ass. Amadeus, via Barcellona 5, 04011 - Aprilia (LT)  
oppure via email all'indirizzo [info@musicamadeus.it](mailto:info@musicamadeus.it)



## Come si arriva

In auto

Per raggiungere Pollica è necessario percorrere l'A3 Salerno-Reggio Calabria, uscire allo svincolo di Battipaglia, prendere la variante SS18 in direzione vallo della Lucania ed uscire a Vallo Scalo. Poi seguire le indicazioni per Casalvelino, Pioppi, Pollica. La distanza da Salerno è di 73 km.

In treno

Pollica è servita dalla stazione ferroviaria di Vallo Scalo.

In aereo

L'aeroporto più vicino è Napoli Capodichino.

## Giornata tipo

Ore 7,00 sveglia

Ore 7,30 - 8 ginnastica

Ore 8 - 8,30 colazione

Ore 9,00 - 10,30 ritmica Dalcroze

Ore 11,00 - 12,00 lezione di strumento

Ore 12,30 - 13,30 pranzo

Ore 13,30 - 14,30 libera attività-studio

Ore 14,30 - 16,30 musica d'insieme al castello di Pioppi

Ore 16,45-19,00 Visite guidate/attività ricreative

Ore 19,30 doccia

Ore 20,00 Cena

AMADEUS  
ASSOCIAZIONE

## PIANOFORTE VIOLONCELLO IMPROVVISAZIONE DALCROZE

M<sup>o</sup> G. GAVAZZI - M<sup>o</sup> F. M. POSSENTI - M<sup>o</sup> T. SCHONBERG



## 2<sup>o</sup> CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA PER RAGAZZI

Pollica (Sa) - ITALY

22 Giugno - 27 Giugno (10-12 anni)

29 Giugno - 4 Luglio (13 - 15 anni)



Comune di Pollica

Patrocinio

DALCROZE

Associazione Italiana  
Jaque-Dalcroze



LIDINGÒ STAD  
Urbildning

# Pollica

## POLLICA: UNA FINESTRA MUSICALE MEDITERRANEA PER L'EUROPA DEI GIOVANI

La pratica dell'improvvisazione, il coordinamento psicomotorio, la musica di insieme, il movimento e l'uso del corpo, il canto, sono elementi fondamentali per lo sviluppo di un approccio "naturale", creativo ed "armonico" del bambino con il proprio strumento, che spesso vengono messi in gioco troppo tardi. Il progetto del Campus musicale nasce per consentire, nel periodo della pausa estiva degli studi e sotto la guida di docenti altamente specializzati, a tutti i bambini che suonano uno strumento o che hanno voglia di Musica, di vivere un'esperienza musicale esclusiva, attraverso un percorso formativo integrato comprendente: la pratica della Musica di insieme (con particolari repertori pensati per bambini) e corale, l'improvvisazione strumentale, la "Ritmica Dalcroze", la Lezione di strumento (violoncello e pianoforte), oltre ad attività ricreative e sportive. Uno degli aspetti salienti della Prima Edizione (2008) è stata la condivisione continua del far musica all'interno del Campus e il continuo raccordo con il progetto didattico elaborato dai docenti: ciò ha favorito, in tempi di apprendimento ravvicinati, una efficace interrelazione



di tutte le discipline messe in gioco nella giornata del Campus e una particolare armonia del gruppo.

L'incredibile capacità di comunicare che tutti i ragazzi hanno tra loro, ha permesso inoltre di instaurare una singolare sinergia di gruppo, in cui lo scambio delle esperienze musicali, l'invenzione, gli aspetti improvvisativi, sono stati messi in gioco sempre più spontaneamente, anche durante le ore di svago, dai ragazzi stessi sulla base delle suggestioni derivate dalle lezioni.

Ma soprattutto la possibilità di concentrare tutti i partecipanti del Campus, bambini e professori, all'interno di una sede riservata messa a disposizione ad hoc, a Pollica, nell'incontaminata cornice del Parco Nazionale del Cilento, mira a favorire quell'incontro e quel continuo scambio di esperienze quotidiano, che rappresentano, al di là del mero aspetto formativo musicale, il vero ed esclusivo momento di crescita e di interrelazione sociale attraverso la Musica tra i bambini di diversi paesi e culture, motivo ispiratore del progetto di Francesco Mario Possenti "Pollica: una finestra musicale mediterranea per l'Europa".

## Regolamento

Il Campus avrà luogo presso il Convento di Santa Maria della Grazie di Pollica e nel Castello Vinciprova di Pioppi. I ragazzi saranno alloggiati in camere da tre o quattro letti ed avranno a disposizione 7 pianoforti, di cui uno a coda, 3 verticali e 3 digitali.

I docenti dei corsi saranno:

**Guido Gavazzi** Dalcroze Italia: Ritmica Dalcroze, Coro, Improvvisazione;

**Francesco Mario Possenti** Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina-Italy: Piano, Improvvisazione;

**Thomas Schonberg** Lidingo Music School Stoccolma-Svezia: violoncello.

I corsi sono rivolti a bambini/ragazzi di età compresa fra i 10 e i 15 anni, divisi in due gruppi: il primo (10-12 anni) dal 22 al 27 giugno, il secondo (13-15 anni), dal 29 giugno al 4 luglio.

**Le iscrizioni si chiudono il 16 maggio 2009.**

Il numero massimo di studenti sarà di 25, qualora invece non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti e il corso dovesse essere annullato, le eventuali quote versate, saranno rimborsate integralmente.

I due Campus inizieranno il lunedì alle ore 15,00 e terrineranno il sabato alle ore 18,00 con un concerto finale degli allievi.

Per iscriversi è necessario compilare la scheda di iscrizione e inviarla insieme alla ricevuta dell'avvenuto pagamento.

Il costo del Campus, comprensivo di lezioni, gite, vitto e alloggio è di € 380,00. L'ingresso giornaliero, senza la cena e il pernottamento è invece di € 60,00

Per qualsiasi altra informazione, contattare i seguenti numeri telefonici: 3384135215 e 3473569558  
email:

francescopossenti@libero.it

guido@musicamadus.it

www.musicamadus.it